



Graduális kutatószeiminárium

MFAT710002

Földtudományi mérnöki mesterszak

2017/18 I. félév

TANTÁRGYI KOMMUNIKÁCIÓS DOSSZIÉ

Miskolci Egyetem
Műszaki Földtudományi Kar
Ásványtani-Földtani Intézet

A tantárgy adatlapja

Tantárgy neve: Graduális kutatószeminárium Tárgyjegyző név (beosztás): Dr. Máday Ferenc, egyetemi docens	Tantárgy kódja: MFFAT710002 Tárgyfelelős tanszék/intézet: Ásvány- és Kőzettani tanszék Tantárgyelem: K
Javasolt félév: 1	Előfeltételek: nincs
Óraszám/hét (ea+gyak): 0+1	Számonkérés módja (a/gy/v): gyakorlati jegy
Kreditpont: 2	Tagozat: nappali Szakok/szakirányok: Földtudományi mérnöki MSc
Tantárgy feladata és célja: Megismertetni a mesterszakot kezdő hallgatókat a szakirodalom hozzáféréseinek, feldolgozásának módszereivel és szabályaival, a tudományos közlemények szerkesztési és formai követelményeivel, a szóbeli előadások elkészítésének és előadásának szabályaival. Ezeket az általános szabályokat a földtani szakirodalomra aktualizáljuk. A tárgy során alapvetően angol nyelvű szakirodalmat dolgozunk fel. Fejlesztendő kompetenciák: tudás: T1, T3, T4, T5, T9 képesség: K1, K2, K3, K5, K6, K7, K11, K12, K13 attitűd: A1, A2, A3, A4, A5, A7 autonómia és felelősség: F1, F2, F3, F4, F5	
Tantárgy tematikus leírása: 1. Szakpublikációkkal, kivonatokkal szemben támasztott szerkesztési, formai követelmények, 2. Irodalomjegyzék és hivatkozási rendszer elkészítése, 3. Az idézés technikája, etikai kérdések 4. Könyvtárhasználat; fontos szakfolyóiratok, 5. Internetes szakirodalmi adatbázisok, 6. Szóbeli előadások készítése, a jó előadás fortélyai, 7. Poszterkészítés fortélyai 8. "Ahogyan én csinálom?" - oktatók, kutatók véleménye a témáról. 9. Szakirodalom feldolgozása egyeztetett forrásmunkák alapján és a kivonatok szóbeli/írásbeli ismertetése. 10. Szakirodalom feldolgozása egyeztetett forrásmunkák alapján és a kivonatok szóbeli/írásbeli ismertetése 11. Szakirodalom feldolgozása egyeztetett forrásmunkák alapján és a kivonatok szóbeli/írásbeli ismertetése 12. Szakirodalom feldolgozása egyeztetett forrásmunkák alapján és a kivonatok szóbeli/írásbeli ismertetése 13. Szakirodalom feldolgozása egyeztetett forrásmunkák alapján és a kivonatok szóbeli/írásbeli ismertetése 14. Szakirodalom feldolgozása egyeztetett forrásmunkák alapján és a kivonatok szóbeli/írásbeli ismertetése	
Félévközi számonkérés módja, alkalmazott oktatási módszerek: Az aláírás és a gyakorlati megszerzésének feltétele: A félév során minden hallgató elkészít egy négyoldalas rövid cikket az általa meghatározott, szakirányhoz kötődő témából, valamint erről egy rövid szóbeli prezentációt is tart. A félév során a következő kiadott feladatokat kell határidőre elkészíteni és bemutatni: 1. egyéni választott szakirányú téma háttérének, témavázlatának, irodalomjegyzékének rövid ismertetése (20%) 2. első piszkozat beadása (15%) 3. végleges 4 oldalas cikk beadása (40%) 4. a témáról készített szóbeli előadás megtartása ppt prezentáció mellett (25%)	
Értékelési határok: > 80 %: jeles 70 – 80 %: jó 60 – 70 %: közepes 50 – 60 %: elégséges < 50 %: elégtelen	

Kötelező és javasolt irodalom jegyzéke:

szakkönyvek, szakfolyóiratok, internet

Hivatkozáskészítés, bibliográfia-szerkesztés: http://kvt94.lib.uni-miskolc.hu:9090/c/document_library/get_file?uuid=125b3d61-03c3-4e76-a38b-684390367c47&groupId=10850.

Dán Krisztina, Haralyi Ervinné: Könyvtárhasználati ismeretek a kerettantervben, <http://www.nefmi.gov.hu/letolt/kozokt/konyvtar.doc>.

Gallo, Carmine: Steve Jobs a prezentáció mestere

Reynolds, Garr: PreZENTáció

•Hagan P., Mort P. 2014: Report writing giude for mining engineers. Mining Education Australia.

•Day R.A., Gastel B.: How to write and publish a scientific paper. Greenwood, 2011.

•ISO 690-2: Information and documentation - Bibliographic references.

•Taylor G. A Student's Writing Guide. How to Plan and Write Successful Essays. Cambridge University Press, 2009

•Chen Ch., Härdle W., Unwin A. (Editors): Handbook of Data Visualization. Springer, 2008

Féléves órabeosztás 2017/18 1. félév

Földtudományi mérnöki mesterszak

hétfő, 15-17, LFFT.

2017.09.11	bevezetés, program, feladatkiadás
2017.09.18	központi könyvtár használat, elektronikus adatbázisok 1.
2017.09.25	központi könyvtár, elektronikus adatbázisok 2
2017.10.02	kari könyvtárak, laborok, gyűjtemények, nagyműszerek
2017.10.09	egyéni témaismertetés, irodalmi háttér bemutatása
2017.10.16	cikk, abstract, szöveg megtervezése, fejlesztése (ea.)
2017.10.23	munkaszünet
2017.10.30	munkaszünet
2017.11.06	egyéni felkészülés, cikk vázlat beadási határidő
2017.11.13	hivatkozási rendszerek, pontos hivatkozás szabályai (ea.)
2017.11.20	előadás, poszter (ea.)
2017.11.27	önálló munka
2017.12.04	előadás bemutató, cikk beadási határidő
2017.12.11	beszámoló, egyéni konzultáció

A tárgyhoz kapcsolódó előadás anyagok, tananyagok és a szükséges háttér információ (cikk sablon stb.) letölthető a tantárgy Moodle oldaláról:

Moodle: <http://edu.uni-miskolc.hu/edu/> Műszaki Földtudományi Kar ⇒ Ásványtani-Földtani Intézet
⇒ MFFAT720002

Cikk címe

Szerző¹

¹*munkahely, e-mail cím*

Abstract

Blabla blabla blabla sorkizárt, maximum 100 szó

Kulcsszavak: kulcsszó1, kulcsszó2, kulcsszó3

Bevezetés

Blabla blabla blabla első bekezdés

Blabla blabla blabla második bekezdés

Blabla blabla blabla harmadik bekezdés

Stb.

Első fejezet

Blabla blabla blabla első bekezdés

Blabla blabla blabla második bekezdés

Blabla blabla blabla harmadik bekezdés

Ez egy egyenlet:

$$1 + 1 = 2 \quad (1)$$

Blabla blabla blabla

1. táblázat Táblázat címe

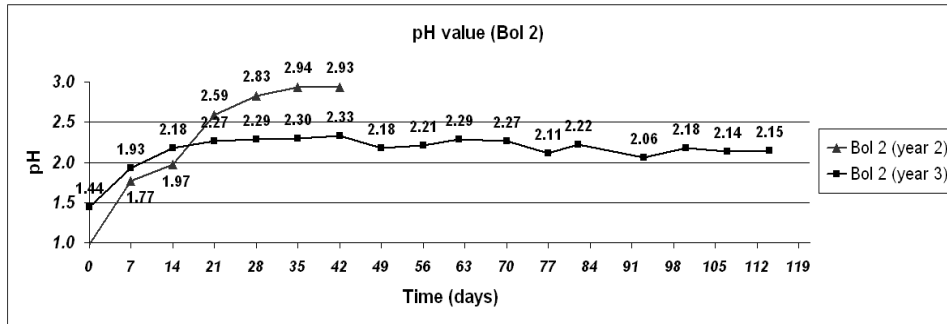
<i>Fejléc1</i>	<i>Fejléc2</i>	<i>Fejléc3</i>	<i>Fejléc4</i>	<i>Fejléc5</i>
<i>Oszlop1</i>	Adat1	Adat3	Adat5	Adat7
<i>Oszlop1</i>	Adat2	Adat4	Adat6	Adat8

Blabla blabla blabla

Második fejezet

Blabla blabla blabla első bekezdés

Blabla blabla blabla második bekezdés



1. ábra Ábra címe

Blabla blabla blabla harmadik bekezdés

Blabla blabla blabla negyedik bekezdés

Összefoglalás

Blabla blabla blabla első bekezdés

Blabla blabla blabla második bekezdés

Irodalom

- Chance FM (1948/a) Tin-silver veins of Oruro, Bolivia /Part1/. Economic Geology Vol. 43, No.5, p 333-383
- Chance FM (1948/b) Tin-silver veins of Oruro, Bolivia /Part2/. Economic Geology Vol. 43, No.6, p 435-470
- Lapakko K (2003) Chapter 7 – Developments in humidity-cell tests and their application. In Jambor JL, Blowes DW, Ritchie AIM (eds): Short Course Handbook on Environmental aspects of mine wastes. Mineralogical Association of Canada Short Course. Vol. 31, pp. 147-164
- Moricz F, Walder I, and Madai F (2009) Geochemical and Mineralogical Characterization of Waste Material from the Itos Sn-Ag Deposit, Bolivia. 8th ICARD Proceedings
- Moricz F, Walder I, and Madai F (2010) Kinetic testing and mineralogical characterization of sulphide mine waste from the Oruro deposit (Bolivia). 20th International Mineralogical Association Proceedings
- Seal RR, Hammarstrom JM (2003) Chapter 2 – Geoenvironmental models of mineral deposits: Example from massive sulphide and gold deposits. In Jambor JL, Blowes DW, Ritchie AIM (eds): Short Course Handbook on Environmental aspects of mine wastes. Mineralogical Association of Canada, Vol31, pp. 11-51
- Walder I (2009) Hydrogeological and geochemical processes in waste rocks. 8th ICARD Proceedings
- Walder I, Victoria J, Boon RGJ, Walder P (2010) Characterization and mitigation of the Ag-Sn San Jose Mining District, Bolivia. 20th International Mineralogical Association Proceedings

Értékelő űrlap a beadott 4 oldalas dolgozathoz

GRS cikk értékelő lap

Név: Téma:

1. koncepció, gondolati ív követhető-e (15%)
2. Bevezetés minősége (10%)
3. Aránytartás az egyes fejezetek között (10%)
4. Összefoglalás minősége (10%)
5. Szöveg koherenciája, fogalmazás minősége (10%)
6. Hivatkozások a szükséges pontokon (15%)
7. hivatkozási rendszer szabályossága (5%)
8. irodalomjegyzék szabályossága (10%)
9. táblázat formázása (5%)
10. grafika formázása (5%)
11. Helyesírás (5%)

Értékelő űrlap a prezentációhoz

GRS előadás értékelő lap

név: téma:

1. Konceptió, gondolati ív követhető-e (15%)
2. bevezető gondolatsor, felvezetés minősége (10%)
3. aránytartás az egyes részterületek között (10%)
4. összefoglalás, konklúzió színvonala (5%)
5. szabad előadás (10%)
6. kontaktus a hallgatósággal (10%)
7. zavaró gesztusok (5%)
8. ppt olvashatósága (10%)
9. grafikai elemek kidolgozottsága (10%)
10. ppt esztétikai megjelenése (5%)
11. időtartam (10%)